

शास्त्री प्रथम खण्ड भाषा-प्रतिष्ठा  
आदि प्रथम पत्र संस्कृत व्याकरण

दिनांक - 17.7.2020  
कारक प्रकरण

षष्ठी विभक्ति

सूत्र - षष्ठी शेषे - कर्ता, कर्म, कारण, समुदाय, अपादान एवं अधिकरण कारक (भिन्न) शेष में षष्ठी विभक्ति होती है। क्रिया का साक्षात् कन्वय नहीं रहने के कारण शेष कहा जाता है। इसे ही सावन्य कारक कहा जाता है।

यथा - राज्ञः पुत्रः आगच्छति - राजा का आधी आता है।

सूत्र - षष्ठी हेतु प्रयोगे - जब हेतु शब्द का प्रयोग होता है तो जो शब्द कारण या प्रयोजन रहता है वह कार हेतु दोनों में षष्ठी विभक्ति होती है। यथा -

(i) अल्पस्य हेतोः बहु दातुमिच्छति - वह छोड़े के लिए बहुत दान दान करता है।

(ii) अग्निं जगः देशस्य हेतोः प्राणोत्सर्गं करोति - यह अग्नी देश के लिए प्राणोत्सर्ग करता है।

सूत्र - यतश्च निर्धारणम्

कर्म - समुदाय से किसी की पृथक् विशेषता बतलायी जाय, उसमें षष्ठी एवं सप्तमी विभक्ति होती है। यथा -  
नदीनां नदीषु वा बह्ना येष्वा अस्ति - नदियों में गङ्गा येष्ठ है।  
कवीनां कविषु ना कालिदासः येष्ठः - कवियों में कालिदास येष्ठ है।

सूत्र - कर्तृ कर्मणोः कृते - कृत प्रथमान्त शब्दों के योग में अनुक्त कर्ता कार कर्म में षष्ठी विभक्ति होती है। यथा -

(i) इयं कालिदासस्य हतिरस्ति। यह कालिदास की हति है।  
(ii) बालानां रोदनं बलम् - बच्चों का रोना ही बल है।

सूत्र - षष्ठी-चानुदरे - किसी का अंगहर (तिरस्कर) करके यदि कोई कर्म किया जाय तो उसमें षष्ठी एवं सप्तमी विभक्ति होती है। यथा -

रूफतो बालकस्य माता गतवती - बालक को रोता छोड़कर रुफता बालके माता गतवती (माँ चली गई)।

सूत्र - दिवस्तदर्कस्य - दिव्यात् के साथ पुत्रा खेलना कर्म में कर्म में षष्ठी विभक्ति होती है। यथा -

कृष्णः शतस्य दीप्याति - कृष्ण ही रूपये का मुगा खेलता है।  
किंतु पूजा कर्म में दिव्यात् के साथ द्वितीया विभक्ति होती है। यथा - कृष्णः हरिं दीप्याति (कृष्ण हरि-की पूजा करता है)।



## सप्तमी विगमः

सूत्र - आचारोऽन्विकरणम् - कर्ता या कर्म कारक द्वार। क्रिया  
का आचार अन्विकरण कारक होता है। यथा -  
कटे आस्ते मुनिः मुनि नगई पा कहते हैं।

सूत्र - सप्तम्यान्विकरणे च - अन्विकरण कारक में सप्तमी विगमित  
होती है।

आचार तीन प्रकार के होते हैं -

1. कौप्यूलोपिक - जिसमें आच्येय अस्थायित्व नहीं हो।  
यथा - विद्यालये छात्राः पठन्ति विद्यालयमें छात्र पढ़ते हैं।

ii) वैषयिक - आच्येय अ व्याप्य - व्यापक भाव लक्षित  
होगा वैषयिक आचार कहा जाता है। यथा -  
तस्य मोक्षे इच्छा अस्ति।

iii) अत्रिव्यापक - आच्येय का जब व्याप्य - व्यापक भाव सम्बन्ध  
स्पर्शरूप से परिलक्षित हो तो, उसमें अत्रिव्यापक आचार  
माना जाता है। यथा - तिलेषु तैलम्।

सूत्र - यस्मिन् जागेण भाव लक्षणम् - एक क्रिया के समाप्त हो जाने पर  
इसकी क्रिया की प्रतिष्ठित होने के कर्म में सप्तमी विगमित होती है।  
यथा - उदिते सूर्ये सः प्रतिदिनं जायते।  
(सूर्य के उदय होने पर वह नित्य जागता है।)

रागे वनं गते मृतो वारुणः राग के वन जागे पर वारुण मर गये।

सूत्र - अचि शीघ्रस्थालां कर्म - अचि पूर्वक मर्दि शीघ्र, स्था कर्म  
आप्त्यात् का प्रयोग हो तब वृत्त यातमें अ आचार अन्विकरण  
होता है। यथा - बालकः शय्याम् अचि गते।  
(बालक विद्यालय पीछे जाता है।)

मेगी शिलापट्टम् अद्यान्ते - मेगी चक्रान् पा कहा है।  
राज सिंहालकम् आच्येतिष्ठति राजा सिंहालक पा कहा है।

सुरेश पाण्डेय  
प्रधानाचार्य

सि० संजयदा विद्यालय  
पंचगविमा, गोजपुरा  
ता. ति 7.2020